



UNIVERSIDADE FEDERAL  
DO RIO DE JANEIRO

EQE040

# METODOLOGIA CIENTÍFICA

[www.liviajatoba.com/eqe040](http://www.liviajatoba.com/eqe040)

---

Professora Livia Jatobá

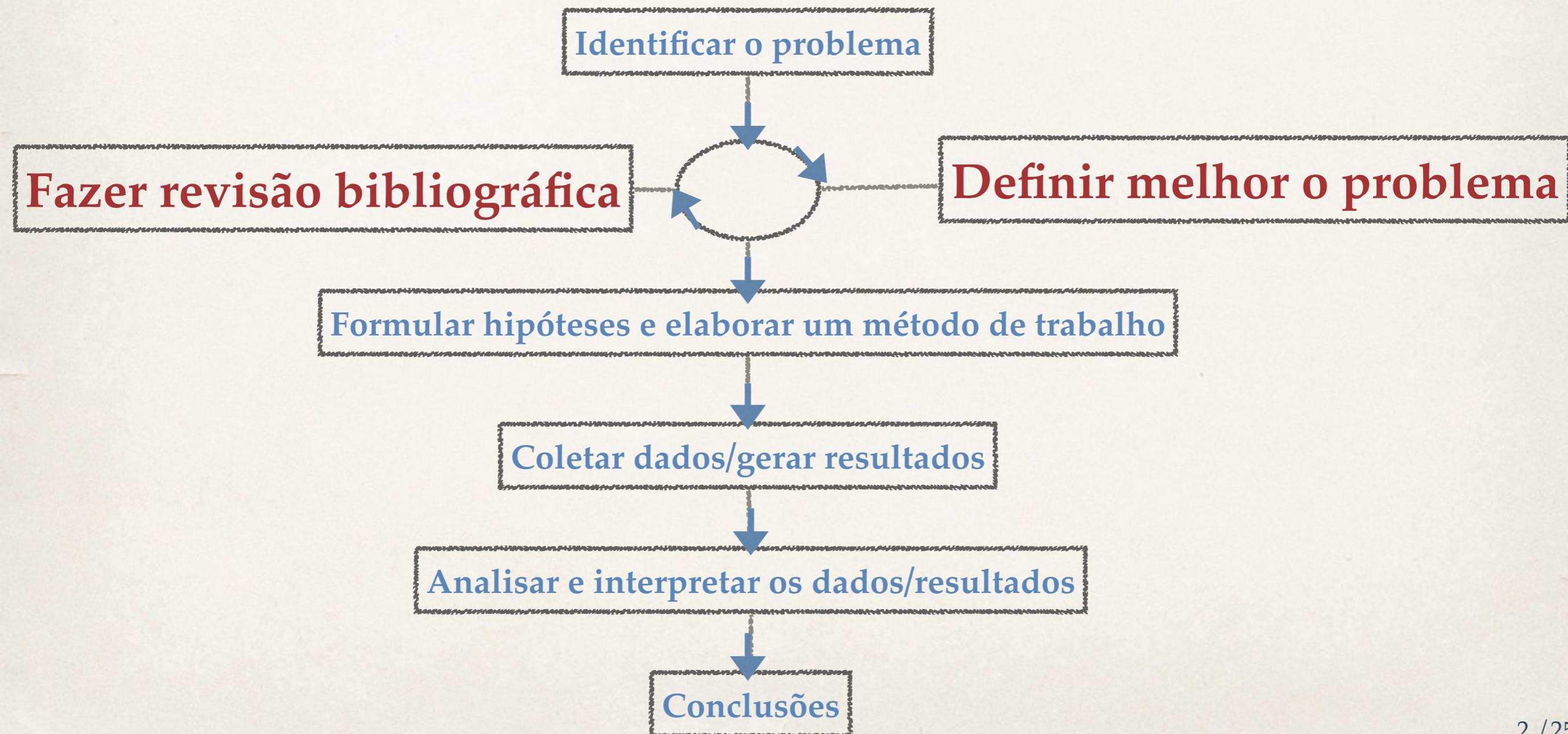
[liviajatoba@eq.ufrj.br](mailto:liviajatoba@eq.ufrj.br)

Aula 03: Utilizando a literatura (2/2)

30 de março de 2015

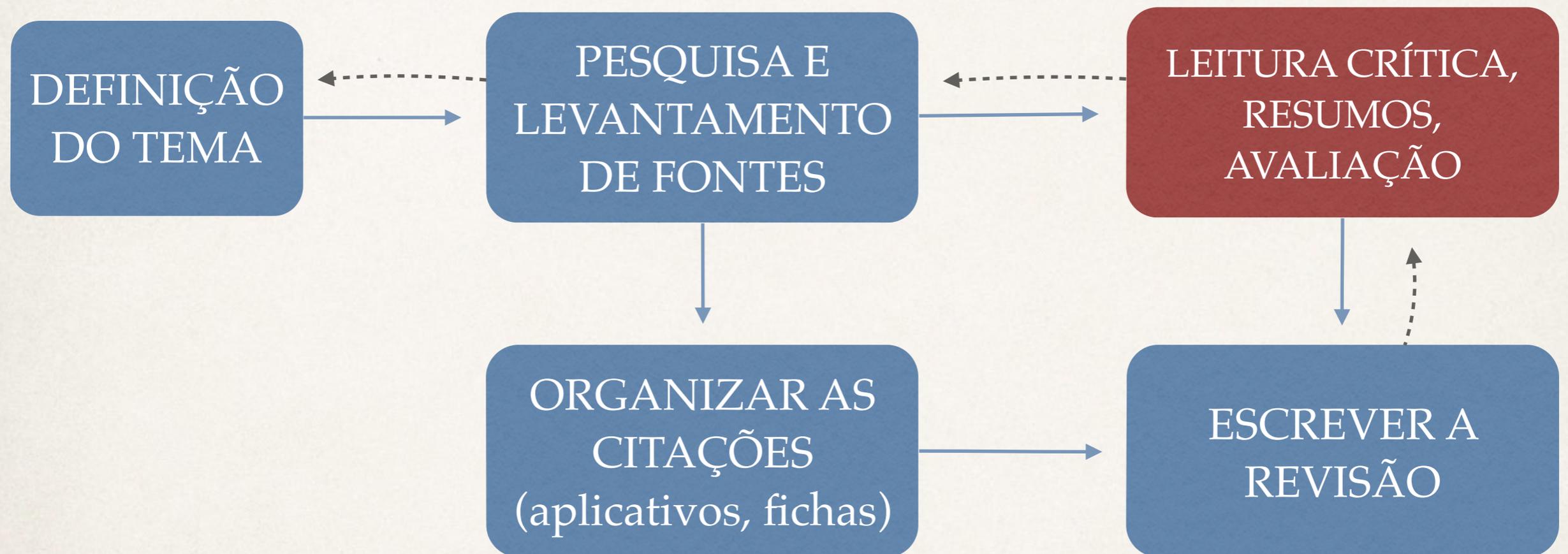
# O MÉTODO CIENTÍFICO

Exemplo de método aplicado ao trabalho acadêmico.



# ETAPAS DA REVISÃO

---



# FASES DA LEITURA

---

## PRÉ-LEITURA

reconhecimento: análise do título, folha de rosto, índice, prefácio, resumo, introdução e conclusão.

## LEITURA SELETIVA

eliminar o dispensável, foco nos critérios (objetivos) do trabalho.

# FASES DA LEITURA

---

## LEITURA CRÍTICA

identificar os conceitos, diferenciar os conceitos principais dos secundários, visão global e das partes, análise, comparação e diferenciação de conceitos, síntese e julgamento.

## LEITURA INTERPRETATIVA

identificar qual informação o autor transmite para a solução do problema, integrar a informação obtida.

# LEITURA CRÍTICA

---

## COMO MELHORAR O PROCESSO DE APRENDIZAGEM:

- **Objetivo:** inicie os estudos sabendo o seu objetivo.
- **Atenção:** mantenha a concentração no objeto de estudo, crie o máximo de interesse no assunto estudado.
- **Vocabulário:** consulte o dicionário no caso de uma palavra nova.
- **Palavras-chave:** identifique novas palavras associadas ao tema.
- **Estrutura:** analise as partes do texto e entenda a suas relações.
- **Conceitos:** identifique os conceitos e suas relações.

# LEITURA CRÍTICA

---

## COMO MELHORAR O PROCESSO DE APRENDIZAGEM:

- **Memória:** compreenda o que é mais significativo, entenda a relação dos fatos com outros conteúdos.
- **Associação de idéias:** relacione fatos e ideias com experiências anteriores (associação de conteúdo).
- **Resumo:** elabore uma síntese sobre o assunto, mantenha uma sequência lógica.
- **Questione.**

# LEITURA CRÍTICA

---

LER REFERÊNCIAS



DESCREVER / RESUMIR



COMPARAR ARTIGOS



AVALIAR



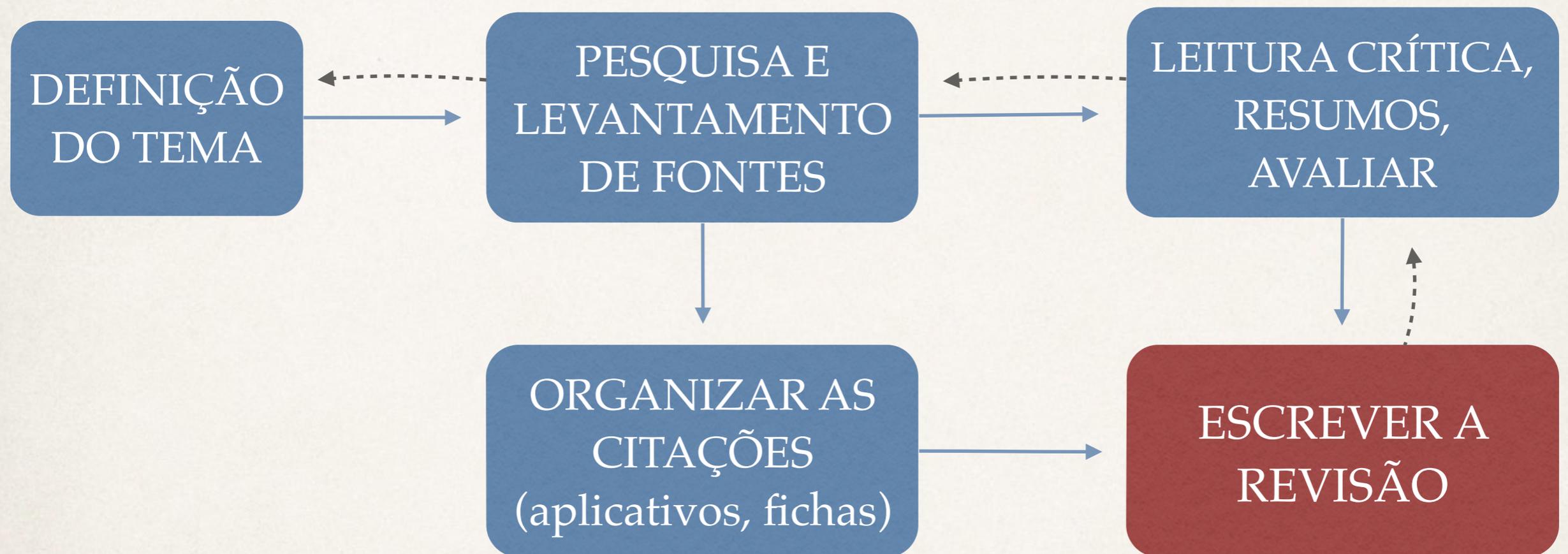
ORGANIZAR



ENCONTRAR CONEXÕES ENTRE A PUBLICAÇÕES

# ETAPAS DA REVISÃO

---



# ESCREVER A REVISÃO

---

- ✓ A revisão da literatura **não** é uma coletânea dos resumos feitos anteriormente.
- ✓ É um texto elaborado para ser uma referência teórica em um dado assunto.
- ✓ Deve integrar e sintetizar o que foi encontrado na busca da literatura.
- ✓ Os conceitos devem estar dentro do contexto da sua pesquisa / tema.
- ✓ Inclua as suas ideias e conclusões.
- ✓ Existe controversas na literatura?

# ESCREVER A REVISÃO

---

POR EXEMPLO:

Durante a revisão da literatura foram identificados diferentes **conceitos** dentro dos **objetivos** do trabalho. O seu texto deverá ser organizado com base nesses conceitos em um encadeamento das idéias e a **relação** que você encontrou entre elas durante a fase de leitura crítica da literatura.

# NORMAS DE CITAÇÃO

---

- ✓ Citação é a "menção no texto de uma informação extraída de outra fonte." (ABNT, NBR 10520:2002)
- ✓ O objetivo da citação é dar credibilidade ao trabalho desenvolvido pelo autor.

# TIPOS DE CITAÇÃO

---

## DIRETA

Transcrição do texto.

Reprodução fiel do texto do autor original.

## INDIRETA

Citação livre.

Paráfrase.

Utilizar suas próprias palavras para transmitir a idéia do autor.

Dar crédito ao autor da idéia no texto.

## CITAÇÃO DA CITAÇÃO

É utilizada quando não é possível ter acesso ao documento do autor original.

# NORMAS DE CITAÇÃO

## AUTOR-DATA

---

1. A chamada é feita pelo sobrenome do autor. A referência sem autor é feita pela primeira palavra do título.
2. Deve conter o ano de publicação e a página que o texto foi extraído.
3. Se o sobrenome do autor está no texto a referência é logo após a citação na forma (ano, página).
4. A referência ao final da citação deve ser na ordem: (SOBRENOME DO AUTOR, ano, página). O sobrenome do autor é em caixa alta.
5. Se a citação direta tiver algum termo entre aspas " ", coloque-o entre aspas simples, já que a citação em si já está entre aspas duplas.
6. No caso de coincidência, inclua o primeiro nome: (OLIVEIRA, S., 2003) e (OLIVEIRA, A., 2003) ou (OLIVEIRA, André, 2003) e (OLIVEIRA, Antônio, 2003).
7. No caso de mais de um documento com o mesmo autor: De acordo com Santos (2002a) ..... (SANTOS, 2002b).
8. Em citações indireta com múltiplos autores: (CHIAVENATO, 2000; GIL, 2001; TOLEDO, 1992).
9. Citação de comunicação verbal é indicada no texto e a referência é feita em nota de rodapé.

# CITAÇÃO DIRETA

---

- Citação entre aspas ou em bloco.
- Deve aparecer no texto em uma mesma página.
- Conserva a grafia, pontuação e idioma.

## EXEMPLOS (com até três autores)

A citação **curta** (até três linhas) é feita em texto corrido:

Conforme Azevedo (2004, p. 41), “O resultado de uma pesquisa depende da adequada escolha do assunto (tema, objeto, problema) a ser investigado.”

“O resultado de uma pesquisa depende da adequada escolha do assunto (tema, objeto, problema) a ser investigado.” (AZEVEDO, 2004, p. 41).

# CITAÇÃO DIRETA

---

- Citação entre aspas ou em bloco.
- Deve aparecer no texto e uma mesma página.
- Conserva a grafia, pontuação e idioma.

## EXEMPLOS (com até três autores)

A citação **curta** (até três linhas) é feita em texto corrido:

Segundo Lakatos e Marconi (2001, p. 35), “Seminário é uma técnica de estudo que inclui pesquisa, discussão e debate; sua finalidade é pesquisar e ensinar a pesquisar.”

“Seminário é uma técnica de estudo que inclui pesquisa, discussão e debate; sua finalidade é pesquisar e ensinar a pesquisar.” (LAKATOS; MARCONI, 2001, p. 35).

# CITAÇÃO DIRETA

---

- Citação entre aspas ou em bloco.
- Deve aparecer no texto e uma mesma página.
- Conserva a grafia, pontuação e idioma.

## EXEMPLOS (com mais de três autores)

A citação **curta** (até três linhas) é feita em texto corrido:

Atkinson e outros (2000, p. 569) enfatizam que “Os clientes da empresa representam um papel central em seu negócio.”

“Os clientes da empresa representam um papel central em seu negócio.” (ATKINSON et al., 2000, p. 569).

# CITAÇÃO DIRETA

---

- Citação entre aspas ou em bloco.
- Deve aparecer no texto e uma mesma página.
- Conserva a grafia, pontuação e idioma.

## EXEMPLOS (referência sem autor)

A citação **curta** (até três linhas) é feita em texto corrido:

“AS IES implementarão mecanismos democráticos, legítimos e transparentes de avaliação sistemática das suas atividades, levando em conta seus objetivos institucionais e seus compromissos para com a sociedade.” (ANTEPROJETO..., 1987, p. 55).

# CITAÇÃO DIRETA

---

- Citação entre aspas ou em bloco.
- Deve aparecer no texto e uma mesma página.
- Conserva a grafia, pontuação e idioma.

A citação **longa** é feita em bloco cuja indentação é diferente do texto.

A citação direta pode omitir palavras.

Segundo Azevedo (2004, p. 55), “Se a pesquisa for de natureza documental, [...] pode comportar também uma discussão acerca da periodização adotada ou das possibilidades teóricas de tratamento do objeto.”

# CITAÇÃO INDIRETA

---

- É feita no corpo do trabalho, de maneira corrente.
- Não usa aspas.

## EXEMPLOS:

Lancaster (1993, p. 6) aponta como um aspecto importante na recuperação das informações é a extensão dos conteúdos a serem indexados.

Um aspecto importante na recuperação das informações é a extensão dos conteúdos a serem indexados (LANCASTER, 1993).

Tanto Weaver (2002, p.18) como Semonche (1993, p. 21) apontam questionamentos que devem preceder o planejamento da indexação de artigos de jornais,

# CITAÇÃO DE CITAÇÃO

---

- O conceito ou idéia não é original à referencia consultada.
- Não foi possível localizar o documento original.
- Em geral, são documentos antigos.

## EXEMPLOS:

Segundo Fujita (1999) citada por Fagundes (2001, p. 65) a indexação engloba três fases: 1) análise por meio da leitura do documento, em que serão selecionados os conceitos; 2) síntese, com a elaboração de resumos e 3) a identificação e seleção de termos com auxílio de uma linguagem documentária.

No modelo serial de Gough (1972 apud NARDI, 1993), o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.

# LISTA DE REFERÊNCIAS

## AUTOR-DATA

---

*Deve incluir os autores, o título da obra, local de publicação, editora ou revista, ano de publicação. Veja alguns exemplos:*

### *congresso*

AMARAL, L. A. Atividade física e diferença significativa/deficiência: algumas questões psicossociais remetidas à inclusão/convívio pelo. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ATIVIDADE MOTORA ADAPTADA, 4., 2001, Curitiba. **Anais...** Curitiba: SOBAMA, 2001. p. 30-31.

### *documento sem autor*

ANTEPROJETO de lei Estudos e Debates, Brasília, DF, n. 13, p. 51-60, jan. 1987.

# LISTA DE REFERÊNCIAS

## AUTOR-DATA

---

### *internet*

DINIZ, Débora. **Por que morrer?** Brasília: UnB. 2005. Disponível em: <<http://www.universia.com.br/materia/materia.jsp?id=6626>> Acesso em: 24 jul. 2006.

### *livro*

GALLIANO, Alfredo Guilherme. **O método científico: teoria e prática.** São Paulo: Harbra, 1986. 200 p.

### *livro com mais de 3 autores*

MADEIRA, Miguel Carlos et al. **Anatomia do dente.** São Paulo: Sarvier, 1996. 74 p.

# LISTA DE REFERÊNCIAS

## AUTOR-DATA

---

### *revista*

KOVÁČZ, Ilona. Reestruturação empresarial e emprego. **Perspectiva**, Florianópolis, v. 21, n. 2, p. 467-494, jul./dez. 2003.

### *tese de doutorado*

TREVISOL, Joviles Vitório. **Tecendo a sociedade civil global e ampliando a esfera pública: a articulação dos atores civis ante o projeto Hidrovia Paraguai-Paraná 2000**. 342 p. Tese (Doutorado em Sociologia)– Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo. 2000.

*“Science does not purvey absolute truth, science is a mechanism. It’s a way of trying to improve your knowledge of nature, it’s a system for testing your thoughts against the universe and seeing whether they match.”*

*–Isaac Asimov*